

25
NOV.
'13

ÉVORA

27º ANIVERSÁRIO PATRIMÓNIO MUNDIAL



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL, IP
Centro de Emprego e Formação Profissional de Évora

ÉVORA | 27.º ANIVERSÁRIO 25 NOV. 2013 | PATRIMÓNIO MUNDIAL

23 DE NOVEMBRO

10.00h | «O século de ouro de Évora na memória dos Paços Reais»,
Visita guiada no âmbito da Rota das Igrejas de Évora e do projeto municipal «Paço a Passo».
Concentração: Praça de Giraldo (em frente ao Posto de Turismo).

DIA 24 DE NOVEMBRO

15.30h | “Quadros de uma exposição”: momento cénico em torno do 12.º Aniversário da criação do Arquivo Fotográfico Municipal;
– Sessão evocativa do 27.º aniversário da classificação de Évora como Património da Humanidade;
– Inauguração da exposição fotográfica “Évora Património da Humanidade: Um Olhar de Luis Pavão...”
Local: Paços do Concelho

DIA 25 DE NOVEMBRO

10.00h | Jogos didáticos: sobre a Classificação de Évora Património Cultural da Humanidade para crianças do 1º Ciclo do ensino Básico: Concurso “A Descoberta do CHE” e “Conheces os monumentos da água?” (participação mediante inscrição prévia)
Local: Palácio D. Manuel

14.30h | “O legado de Túlio Espanca”

1. Apresentação da biografia de Túlio Espanca (no âmbito do Projeto “A história de Túlio Espanca”)
2. Visita guiada aos Paços do Concelho e área envolvente – realizada por formandos do IEFP, sob orientação do Núcleo de Documentação
3. Mostra de Doçaria Conventual, com a presença de Joana Espanca Bacelar (filha de Túlio Espanca). Confeção por formandos do IEFP.
Local: Salão Nobre dos Paços do Concelho

16.30h | Visita comentada: “Templo e Termas – dois edifícios de Eborā Liberalitas Iulia” (Visita comentada) | Concentração: Paços do Concelho
*Os banhos eram essenciais no mundo romano e conjugavam a higiene com a atividade social. Implicavam edifícios apropriados para ambas as funções, com uma arquitetura complexa que combinava toda a tecnologia romana com uma grande variedade de materiais. No caso de Évora, em termos de volumetria seria o maior edifício público da cidade.
No ponto mais alto da cidade encontram-se as ruínas do denominado “Templo de Diana”. Trata-se de um exemplar de arquitetura romana religiosa de planta retangular, que fazia parte de uma grande praça – o fórum que constituía o centro do culto religiosos e do culto imperial da polis.

21.30h | Concerto pela Orquestra da Universidade de Évora

1ª parte – Orquestra de Sopros

Direcção: Hugo Assunção
Symphony nº5 – Finale – Shostakovich
Pavane – Fauré

2ª parte – Orquestra da Universidade de Évora

Direcção: Christopher Bochmann
Abertura: A Italiana em Argel – Rossini
Sinfonia nº 35 “Haffner” – Mozart
Teatro Garcia de Resende